

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Junio de 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ  
Director General de Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Mario Quintanilla Miranda</u>	CUI:	<u>2620-65703-0301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-1754-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>10825792 4</u>
Número de Factura:	<u>3084665060</u>	Serie:	<u>31FCD1F2</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 4,500.00</u>	Período del Informe:	<u>Junio 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 8,854.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>02 /05/ 2023 - 30/06/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para El Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato:

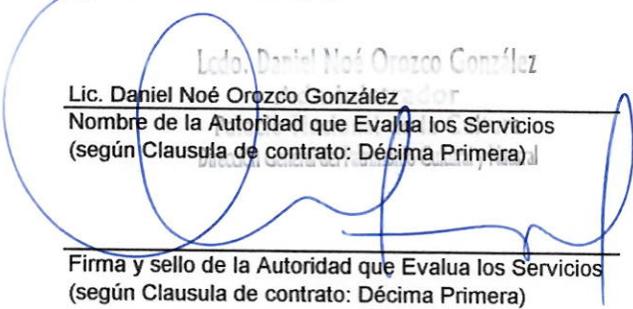
Desarrollo Ordenado de las Actividades:

- a) Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la limpieza lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Apoyé en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- d) Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Apoyé en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en las áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura.
- f) Realicé y entregué informes internos digitales y físicos de los avances obtenidos.
- g) Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.
- h) Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del Tercer nivel, nave central del Palacio Nacional de la Cultura.

Jorge Mario Quintanilla Miranda  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

Ldo. Daniel Noé Orozco González  
Lic. Daniel Noé Orozco González  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Junio de 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ  
Director General de Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Mario Quintanilla Miranda</u>	CUI:	<u>2620-65703-0301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-1754-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>10825792 4</u>
Número de Factura:	<u>3084665060</u>	Serie:	<u>31FCD1F2</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.4,500.00</u>	Período del Informe:	<u>02 /05/ 2023 - 30/06/2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q. 8,854.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>02 /05/ 2023 - 30/06/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para El Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato:

Desarrollo Ordenado de los resultados obtenidos

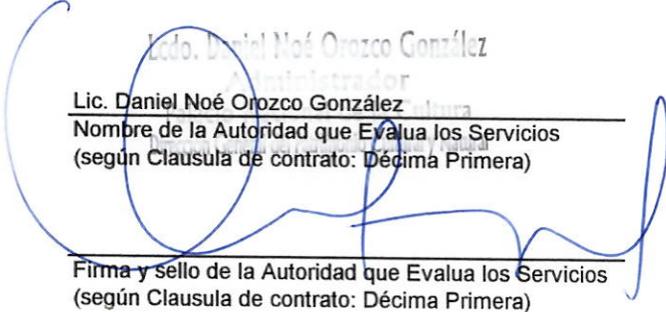
- a) Apoyé en el proceso de restauración de 1 frescos del tercer nivel, nave central del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la limpieza lijado y resane de 1 de los frescos del tercer nivel, nave central del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Apoyé en la reintegración de color de 1 de los frescos del tercer nivel, nave central del Palacio Nacional de la Cultura.
- d) Apoyé en el pintado de las 1 de las decoraciones de los frescos del tercer nivel, nave central del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Realicé y entregué 4 informes digitales de la rescopilation de datos de los avances realizados en la restauracion de los frescos del tercer nivel.
- f) Apoyé en desarrollar 1 analisis de los daños y lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.
- g) Apoyé en el montaje, desmontaje y traslado de andamios en las diferentes areas del tercer nivel del patio de la paz y nave cental del Palacio Nacional de la Cultura.

Jorge Mario Quintanilla Miranda  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Lic. Daniel Noé Orozco González  
Administrador  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Junio de 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ  
Director General de Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Jorge Mario Quintanilla Miranda</u>	CUI:	<u>2620-65703-0301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-1754-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>446-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>10825792 4</u>
Número de Factura:	<u>3084665060</u>	Serie:	<u>31FCD1F2</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 4,500.00</u>	Período del Informe:	<u>02 /05/ 2023 - 30/06/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 8,854.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>02 /05/ 2023 - 30/06/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Palacio Nacional de la Cultura</u>		

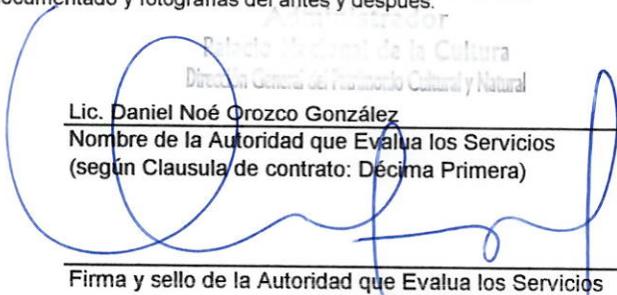
Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para El Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato:

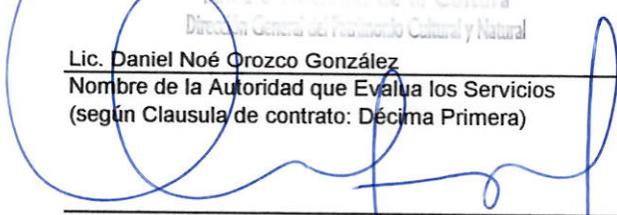
Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la limpieza lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Apoyé en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- d) Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Apoyé en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en las áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura.
- f) Realicé y entregué informes internos digitales y físicos de los avances obtenidos.
- g) Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.

Jorge Mario Quintanilla Miranda  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

  
Lic. Daniel Noé Orozco González  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)